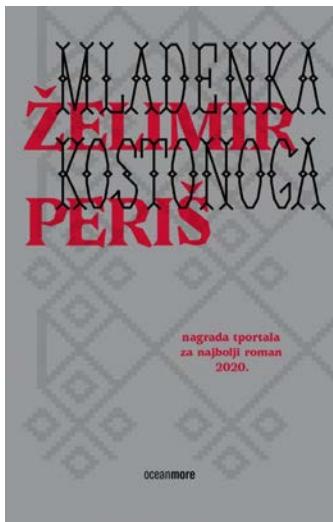
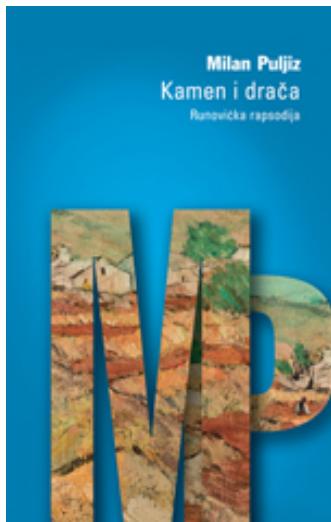


Ljeta s Marijom – preporuke za čitanje

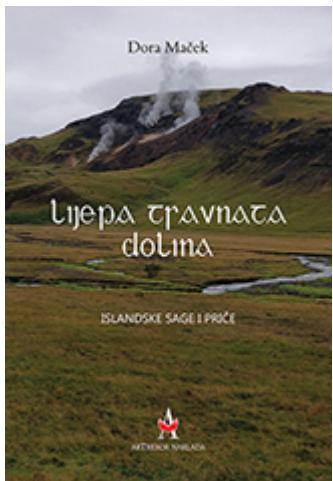
Želimir Periš: [Mladenka kostonoga](#)



Milan Puljiz: [Kamen i drača](#)



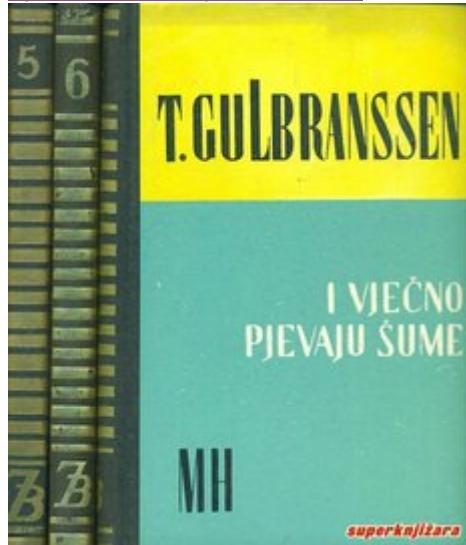
Dora Maček: [Lijepa travnata dolina](#)



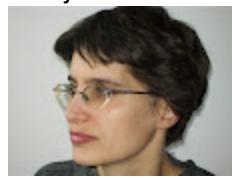
Lada Vukić: [Dobro mjesto za umiranje](#)



Trygve Gulbranssen: [I vječno pjevaju šume, Vjetar s planine, Nema puta naokolo](#)



Marija Ott Franolić: blog [Tekstovnica](#)



Ivo Žanić: [Kako bi trebali govoriti hrvatski magarci](#)



Ivo Žanić

Kako bi trebali govoriti
hrvatski magarci?

O SOCIOLINGVISTICI ANIMIRANIH FILMOVA

ALGONKA

Tatjana Pišković: [Feministički otpor rodnoj
asimetriji u jeziku i jezikoslovju](#)

Tatjana Pišković (ur.):

[Rodni jezici – zbornik radova o jeziku, rodu i spolu](#)

Rodni jezici

Zbornik radova o jeziku, rodu i spolu

Zagrebačka zemaljska knjiga